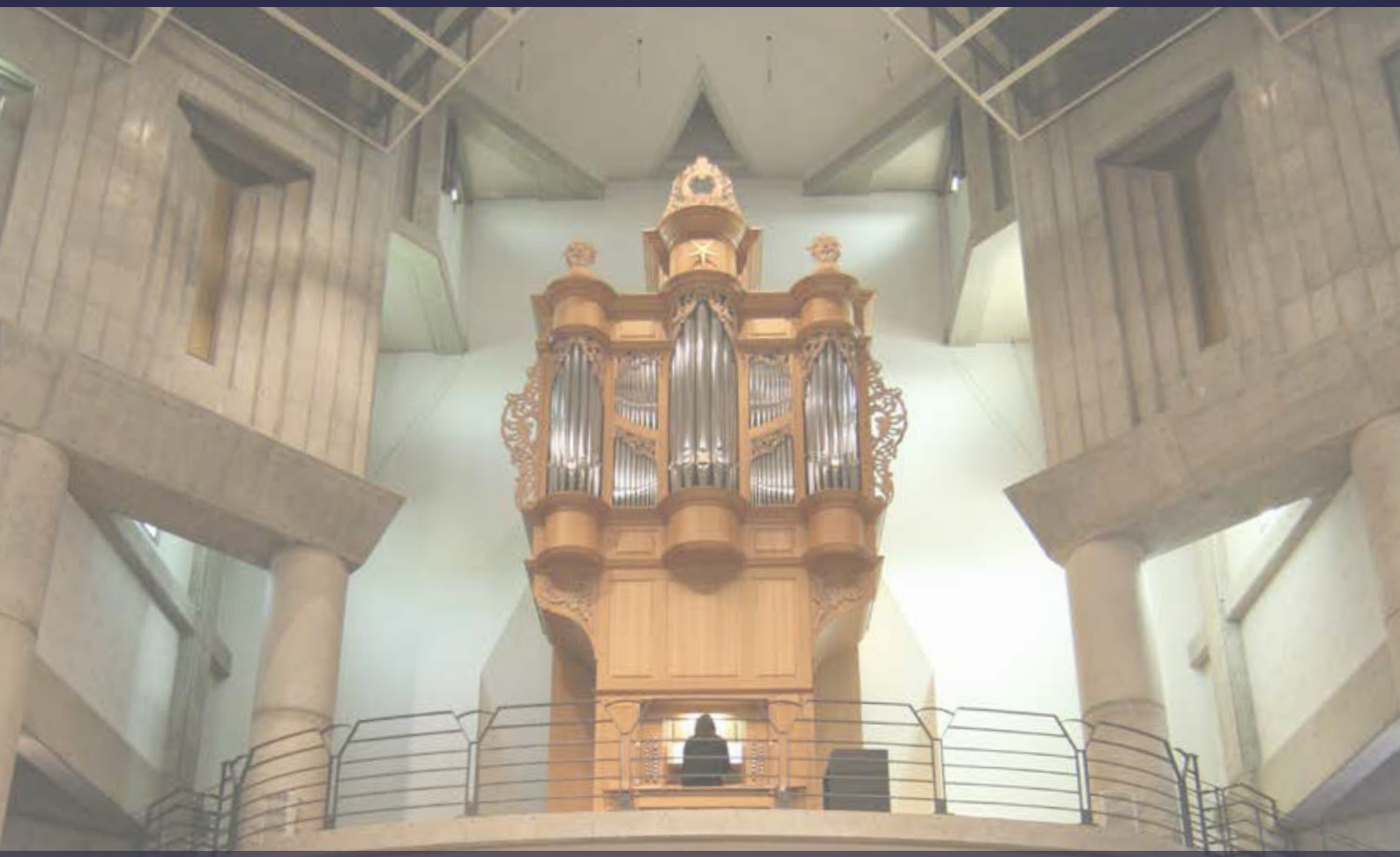


ナイトチャペルコンサート Night Chapel Concert

2022.8.6



卒業生アーティストによる
コンサートの夕べ

日時 2022年8月6日(土)
PM17:30~18:30
受験生・一般の方
各30組

完全予約制(予約方法は裏面をご覧ください)
※男性1名でのご来場はご遠慮いただいております。

演目

主よ人の望みの喜びよ
無伴奏チェロ組曲
夢のあとに 他

当日の曲目は変更となる場合がございます



～ Be a Messenger ～

女子聖学院 中学校 高等学校

〒114-8574 東京都北区中里3-12-2 ☎ 03-3917-5377(広報室) ✉ koho@joshiseigakuin.ed.jp

説明会・イベントの
ご予約はこちらから



女子聖学院
ホームページ

フォローは
こちらから



twitter公
式
アカウント

お友達登録は
こちらから



LINE 公
式
アカウント



Artists



小原 明実 Akemi Ohara (メゾ・ソプラノ)

東京藝術大学音楽学部卒業。東京学芸大学大学院修了。イタリアのオルヴィエートにおける SPAZIO MUSICA 声楽講習会修了。コンセール・ヴィヴァン新人オーディション合格。南大沢コミュニティオペラ「こうもり」イーダ役、新宿区民オペラ「修道女アンジェリカ」オスミーナ役、「ヘンゼルとグレーテル」ヘンゼル役、「フィガロの結婚」ケルビーノ役などに出演。渡邊史、石上朋美、佐々木典子、大野徹也、G.Ravazzi 各氏に師事。藤原歌劇団準団員・日本オペラ協会準会員



門脇麻里子 Mariko Kadowaki (メゾ・ソプラノ)

東京藝術大学声楽科及び同大学院ソロ科卒業。オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルテウム大学修士声楽科を審査員満場一致の最高得点を得て首席卒業。2019年チェコのプラハで行われた第39回 国際 Duschek モーツァルトコンクール “Der 39. Duschek-Wettbewerb Jugend im Gesang” にて第2位。文科省の奨学金プログラム「トビタテ！留学ジャパン」の奨学生(2018年～2020年)。これまでに新井美絵、佐々木典子、バーバラ・ボニー各師に師事。



鈴木佳都紗 Suzuki Kadusa (チェロ)

3歳からピアノ、9歳よりスズキ・メソッドにてチェロを始める。

白百合女子大学仏語仏文学科卒業後、東邦音楽大学大学院修士課程を経て、国立音楽大学大学院博士後期課程単位取得満期退学。リトミック研究センターディプロマ B、A 取得済。第3回全日本芸術音楽コンクールチェロ部門高校生部の部2位(最高位)、第7回大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門入選、他。これまでにチェロを佐藤満、向山佳絵子、藤森亮一、倉田澄子の各氏に師事。

現在、スズキ・メソッドチェロ指導者。東邦音楽大学研究員、および洗足学園音楽大学演奏要員。



佐々木 恵 Megumi Sasaki (ピアノ・パイプオルガン)

4歳からピアノ、15歳からオルガン、16歳から声楽を始める。

女子聖学院高等学校を経て東邦音楽大学音楽学部声楽科を卒業。在学中ベルリンへ渡りベルリンフィルハーモニー管弦楽団と共演。現在は母校女子聖学院の音楽科主任兼広報室長を務める。女子聖学院コーラス部顧問。ピアノを佐浦国雄、塩島貞夫、オルガンを故吉田實、熊谷三香子、筒井淳子、G. サットマリー、声楽を佐浦国男の各氏に師事。

お申し込み方法

受験生



<https://www.joshiseigakuin.ed.jp/news/004510.php>

上記学校ホームページから Stady ナビを使い
お申し込みください。

一般の方



<https://forms.gle/h2o6TnD8WiXoNnR1A>

上記 google forms よりお申し込み。
または女子聖学院広報室 03-3917-5377 まで
お問い合わせください。